

## Pastelería Mundial Helados Modernos Domenech Ignacio

Each number contains: I. Bibliografía. II. Crónica. III. Anuncios.

reseñas retrospectivas del teatro : crónicas macabras : leyendas interesantes : cuentos morales

Biblioteca hispánica; catálogo de libros españoles o relativos á España antiguos y modernos puestos en venta á los precios marcados--Suplemento 1

Subject Catalog

Supplement

Calpe

Judith

Includes entries for maps and atlases.

En familia

Primera serie

Biblioteca de alquiler

Orthodoxon-biblion

Library of Congress Catalogs

Bibliografía hispánica

En la Edad de Plata de la cultura española, CALPE (Compañía Anónima de Librería, Publicaciones y Ediciones) fue un referente para los intelectuales. Entre junio de 1918 y diciembre 1925, fecha en la que se fusionó con Espasa, editora de la magna Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana, conformó un estatus que abarcó todo el proceso editorial, desde la selección de originales hasta su comercialización en la Casa del Libro, además de abrir una nueva vía de intercambio cultural con América desde la delegación de Buenos Aires. El fundador de la editorial fue el empresario Nicolás María de Urgoiti, cuya mayor inteligencia fue elegir a José Ortega y Gasset como director editorial, quien además de dirigir los títulos de ensayo y la Biblioteca de Ideas Fundamentales del Siglo XX, se rodeó de científicos e intelectuales de renombre con la misión de desarrollar secciones específicas: Manuel García Morente y Luis Bello Trompeta (Literatura), Juan Dantín Cereceda (Geografía y Viajes), José Goyanes, Gustavo R. Lafora, Lorenzo Luzuriaga, Juan Madinaveitia y Gustavo Pittaluga (Medicina), Luis de Hoyos Sainz (Agricultura y Zoología), Lorenzo Luzuriaga (Pedagogía) y Esteban Terradas Illa (Ingeniería y Ciencia). En tan corto periodo de tiempo, CALPE conformó un catálogo extraordinario en calidad y cantidad, compuesto por las más típicas colecciones Universal, antecedente de Austral, Contemporánea, Clásicos Castellanos, Los Humoristas y Los Poetas, así como los Libros de Aventuras, Naturaleza, Viajes, Medicina, Ingeniería, Biología y Pedagogía. Para todas ellas escribieron los principales autores del momento. Uno de los proyectos más destacables fue el Diccionario del Español Hablado en Ambos Mundos, dirigido por Ramón Menéndez Pidal, base de la xxv edición del Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española editado en 1925 poco antes de la fusión con Espasa. La obra que el lector tiene en sus manos relata esta corta pero apasionante aventura editorial.

La pastelería mundial y los helados modernos ...

Subject catalog

novela erótica

Sacramento

Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana

El Libro y el pueblo

The Street of Clocks, Thomas Lux's first all-new collection since 1994, is a significant addition to the work of an utterly original, highly accomplished poet. The poems gathered here are delivered by a narrator who both loves the world and has intense quarrels with it. Often set against vivid landscapes - the rural America of Lux's childhood and unidentified places south of the border - these poems speak from rivers and swamps, deserts and lawns, jungles and the depths of the sea.

tragedia vulgar, en tres actos y en prosa

Deutscher Gesamtkatalog

Catálogo especial de 30,000 obras dedicado al pueblo ecuatoriano

Archivo Bibliográfico Hispano-Americano

Bibliografía española

The Street Of Clocks

Ingente y exhaustivo repertorio de 5.513 entradas que registran datos bibliográficos sobre los más variados textos de gastronomía y alimentación en lengua española. El espacio cronológico acotado va desde los primeros incunables hasta 1975, más un apéndice para textos antiguos editados por primera vez a partir de este año. Tras cada ficha bibliográfica, se localizan las distintas ediciones en una o más bibliotecas y, en su caso, se indican los repertorios donde se ha obtenido el dato. En las obras antiguas, si procede, se da un pequeño resumen, así como los capítulos de interés en las obras de carácter general. Se incluyen también las publicaciones de las colonias españolas hasta su independencia, incluidas las islas Filipinas. Los registros van clasificados cronológicamente y por orden alfabético en cada siglo. Completan la obra una tabla de las más de 400 bibliotecas mencionadas y repertorios consultados, así como un índice onomástico y otro de materias. La autora, miembro de la Academia Española de Gastronomía e investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, es conocida internacionalmente por sus estudios bibliográficos sobre literatura, sociología, gastronomía y arte, y autora, entre otras obras, de La cocina de Palacio (1561-1931). Es, asimismo, la investigadora principal de la parte científica española del proyecto de la Unión Europea « Biblioteca Universal de Gastronomía ».

Neue Titel

Gastronomicas

Páginas del pasado

National Union Catalog

Poems

Catálogo de libros españoles o relativos a España antiguos y modernos, puestos en venta a los precios marcados