

Der Ring Des Nibelungen Vollst Ndiger Text Mit Notentafeln Der Leitmotive

Bde. 16, 18, 21, and 28 each contain section "Verlagsveränderungen im deutschen Buchhandel."

Halbjahrsverzeichnis der Neuerscheinungen des deutschen Buchhandels

Berliner titeldrucke

2. Tag aus d. Bühnenfestspiel "Der Ring des Nibelungen"; vollst. Buch; Wortlaut d. Partitur

Die Walküre

Das Rheingold

Nebst stich- und schlagwortregister

4e de couv.: Ist Gott männlich? Oder doch auch weiblich? Die Studie will zeigen, dass eine Gender-Harmonie in Gott zu finden ist, zugleich aber auch eine die Kategorien des Geschlechtes übersteigende Transzendenz. Die erste Grossepoche der Geschichte, das Matriarchat, wird hier hinsichtlich der paläolithischen Venusstatuetten und der weiblich-göttlichen Grössen der Bibel in verdichteter Form beleuchtet. Die zweite Epoche, das Patriarchat, hat das Matriarchat verdrängt; heute stehen wir an der Schwelle zu einer neuen, globalen Epoche, in der erstmals auch eine genderbezogen harmonische Trinität entfaltet werden kann. Die Zusammenhänge und Interferenzen dieser drei Grossepochen werden deutlich - genderbezogen, historisch-psychologisch und unter Einbeziehung der grossen religiösen Symbolsysteme.

Systematisches lagerverzeichnis

2. Tag aus d. Bühnenspiel Der Ring des Nibelungen. Vollst. Textbuch f. Rundfunkübertragung

Neue Folge

Halbjahrsverzeichnis der Neuerscheinungen des deutschen Buchhandels erschienenen Bücher, Zeitschriften und Landkarten

Deutsches Bühnenverzeichnis

Gender-Harmonie in Gott

Each volume includes a necrology and a bibliography of works about music published during the year.

Neue Titel

erster Tag aus dem Bühnenfestspiel "Der Ring des Nibelungen"

Der Weg in die globale Epoche auf der Grundlage einer gender-historischen Theologie

Nach Dem Dictionary of Modern Music and Musicians

mit Voranzeigen von Neuigkeiten, Verlags- und Preisänderungen

Bibliographie internationale de la littérature sur Wagner

Each vol. includes a necrology and a bibliography of works about music published during the year.

3. Tag aus d. Bühnenfestspiel "Der Ring d. Nibelungen"; [Textheft]

Zuwachsverzeichnis der Druckschriften der Nationalbibliothek in Wien

Jahresbericht über die wissenschaftlichen Erscheinungen auf dem Gebiete der neueren deutschen Literatur

2. Tag aus d. Bühnenfestsp. Der Ring des Nibelungen; Vollst. Buch

Jahrbuch der Musikbibliothek Peters

erster Tag aus dem Bühnenfestspiel, Der Ring des Nibelungen (Vollständiges Opernbuch)