

Cristiani Guitati E Cutori

Luigi Giussani aveva una personalit  dirompente, la sua testimonianza di fede   stata ed   tuttora straordinariamente contagiosa e ricca di frutti, ma non si renderebbe adeguatamente conto di essa e della sua peculiare fecondit  di risultati se ci si dimenticasse che nella sua proposta generativa di affinit  e di popolo si esprime una genialit  di pensiero. Gli esiti di molte sue riflessioni in ambito teologico, filosofico e pedagogico hanno infatti un marcato carattere di originalit  e hanno profondamente, seppure a volte sotterranamente, influenzato la cultura contemporanea. Talune intuizioni e categorie, cui quelle riflessioni hanno dato luogo, sono state ampiamente riprese, fino al punto di entrare a far parte del patrimonio comune, come per esempio quella di avvenimento, assunta sotto il profilo teologico come definizione dell'essenza del cristianesimo. Il Centenario della nascita   un'occasione propizia per illuminare ulteriormente il carattere sorgivo e la consistenza del pensiero di Luigi Giussani, la sua originalit  e le sue ancora largamente inesplorate virtualit . Il presente volume - il primo dei tre progettati in vista del Centenario, rispettivamente dedicati al suo pensiero teologico, filosofico e pedagogico-sociale -, curato da Carmine Di Martino, raccoglie contributi di teologi, studiosi ed esponenti di spicco del cristianesimo contemporaneo.

Educazione cristiana ossia catechismo universale

Opere scelte. 10-12

Raccolta di trattati di diversi autori concernenti alla religion naturale e alla morale filosofia de'cristiani, e degli stoici

studio storico-critico. Pt.2

studi e testi a stampa

Dizionario enciclopedico della teologia, della storia della Chiesa, degli autori che hanno scritto intorno alla religione, dei concilli, eresie, ordini religiosi ec

"Risalire alle origini del cristianesimo e alla concretezza della figura di Ges , per ricercare Dio oltre le divisioni degli uomini e della Chiesa e capire cosa contraddistingue le culture cristiane dalle altre religioni e dall'umanesimo: un compito difficilissimo che Küng si pose, poco pi  che quarantenne, quando decise di scrivere questo saggio, che rappresenta una tappa fondamentale nel suo percorso di riflessione su un cristianesimo originale capace di mettere in luce gli elementi determinanti della fede che trascendono le istituzioni, il contingente e le ideologie. Oggi, a quarant'anni dalla prima pubblicazione del libro, molto   cambiato nella Chiesa e nella Storia, ma l'intensa riflessione di Küng non ha perso nulla del suo valore e della sua attualit , e costituisce nello stesso tempo la summa del pensiero di un teologo che in decenni di lotte non ha mai smesso di credere in quel Cristo crocefisso eppure vivente che incarna lo scandalo, la speranza, il mistero della fede. PREMIO NONINO 2012

Dizionario apostolico per uso de' parrochi e predicatori e di tutti quelli destinati al sacerdozio del padre Giacinto di Montargon

Storia del cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel gi  recata in italiano ed ora riveduta e corretta sull'originale francese colla continuazione sino a' nostri giorni

Roma cristiana nei primi secoli

La gerarchia cardinalizia di Carlo Bartolomeo Piazza della Congregazione degli Oblati di Milano ..

Dizionario enciclopedico della teologia, della storia della chiesa, degli autori che hanno scritto intorno alla religione, dei concilii, eresie, ordini religiosi (etc.)

Arte cristiana

Il volume raccoglie gli atti del XX me Congrès International de la Soci t  Rencesvals pour l' tude des  pop es romanes (Sapienza - Universit  di Roma, 20-24 luglio 2015) e presenta lo stato dell'arte e le ricerche in corso sull'epica romanza medievale propriamente detta, sulla sua posterit  nell'et  moderna e sulla produzione non romanza a essa correlata, offrendo un panorama ricco ? se non completo ? degli attuali orientamenti scientifici e dei risultati raggiunti. Per il congresso di Roma ? cui hanno preso parte studiosi provenienti dall'Europa, dal Nord e dal Sud America e dall'Africa ? sono stati proposti i seguenti temi: I. Rome et l'Italie dans les chansons de geste; II. Ph nom nes de cyclisation: grandes et petites gestes; III. Le XVe siècle: proses et renouvellements; IV. L'histoire des recherches sur la matière de France; a questi si aggiungono gli interventi raccolti nella sezione Varia.

Dizionario enciclopedico della teologia, della storia della Chiesa, degli autori che hanno scritto intorno alla religione, dei concilii, eresie, ordini religiosi ec. del celebre ab. Bergier. Tradotto in italiano, corretto ed

La Parola di Dio e i moderni Farisei. Appello al sentimento Cristiano

Dialoghi sulla religione che comprendono una distinta ed ordinata apologia del cristianesimo[Paolo Nicola Giampaolo]. Parte prima, volume primo [seconda, volume quarto]

Raccolta di trattati di diversi autori concernenti alla religion naturale e alla morale filosofia de' cristiani, e degli stoici. Volume primo [- secondo]

Letteratura Cristiana Antica

Sunto della quistione sull'insegnamento de' classici autori cristiani opuscoli due